

時間 3分45秒 (参考時間)

【馬場: 20m × 40m】 日付 2024/11/24

チーム名

馬名

	運動課目	観察所見	
1 A X付近 C	①常歩 1列で入場 ②停止敬礼 速歩で発進 ③左手前蹄跡に入る		
2 EB付近 BFA	S字 蹄跡行進		
3 A	20m輪乗り 右手前駆歩 1周		
4 A KM MC	①速歩 蹄跡へ ②各個に斜め手前変換(4騎並列) ③左手前蹄跡行進		
5 C	20m輪乗り 左駆歩発進 1周		
6 C HF FA	①速歩へ ②斜め手前変換 ③右手前蹄跡行進		
7 A C CHE CMB E B	①中央線 ②蹄跡へ(奇数左、偶数右) 奇数 左手前蹄跡行進 偶数 右手前蹄跡行進 ③奇数 各個に左へ ③偶数 各個に右へ		
8 X	中央で合流 輪乗り2周 1・4番大きい輪乗り(速歩) 2・3番小さい輪乗り(常歩く) (4騎が平行になるように)		
9 XBMCH XEKAF	2騎並列のまま蹄跡行進(奇数蹄跡左へ) 2騎並列のまま蹄跡行進(偶数蹄跡左へ)		
10 HF(FH)	2騎並列のまま斜め手前変換、Xで交差(左側通行で交差)		
11 F H AX CX	①奇数 蹄跡行進 Fで縦列 ①偶数 蹄跡行進 Hで縦列 ②奇数 中央線 Xで右へ ②偶数 中央線 Xで左へ		
12 F K A X	奇数 常歩 偶数 常歩 各個にXへ 4騎並列 停止-不動-敬礼		
	常歩で退場		
総合観察		得点	観察所見
1	Accuracy 図形の正確さ	/10 ×2	
2	Spacing 距離・間隔	/10 ×2	
3	Synchronize&Alignment 同調とアライメント	/10 ×2	
4	Rhythm & Activity リズムと活発さ	/10 ×2	
5	Group Performance グループパフォーマンス	/10 ×1	
6	Appearance 選曲・服装	/10 ×1	

ハンディキャップ

□公認出場者 -1 □全日本大会出場者 -2 □全日本大会入賞者 -3 □インストラクター -4

□経路違反 1回につき-4

小計	点	ハンディキャップ	マイナス	点
ドリームチャンス加算	点	自由演技加算		5点

合計 点

審判員署名